

TAMRON

Brennweite: 300mm | Belichtung: 1/320 s, F/6.3, ISO 500

Asahikawa City Asahiyama Zoo

70-300_{mm} F/4.5-6.3 Di III RXD

für spiegellose Vollformatkameras von Sony

Das Tele-Zoom mit der Extra-Reichweite!

- Das leichteste und kompakteste* Tele-Zoom-Objektiv der Welt
- Hohe Bildqualität und ein bezaubernder Bokeh-Effekt
- Schneller und präziser Autofokus
- Leiser RXD-Autofokus-Motor – ideal für Videoaufnahmen
- Spritzwassergeschütztes Gehäuse
- Kompatibel mit fortschrittlichen Kamerafunktionen

* Im Vergleich zu anderen Tele-Zoom-Objektiven bis 300mm-Brennweite für spiegellose Systemkameras mit Vollformatsensor (Stand: August 2020. Quelle: Tamron)

70-300mm F/4.5-6.3 Di III RXD (Modell A047)

Für Sony E-Mount Di III: Für spiegellose Systemkameras



Mit dem 70-300mm holen Sie ferne Details groß ins Bild

Das leichteste und kompakteste* Tele-Zoom für spiegellose Vollformat-Kameras mit Sony E-Mount



Brennweite: 300mm | Belichtung: 6 s, F/6.3, ISO 100

Das 70-300mm F/4.5-6.3 ist Tamrons erstes Tele-Zoom-Objektiv mit 300mm-Brennweite für spiegellose Systemkameras mit Vollformatsensor. Bei der Entwicklung verfolgten die Ingenieure das Ziel, die Tele-Fotografie für alle Fotografen, unabhängig von ihrer Erfahrungsstufe, zu einem mühelosen Vergnügen zu machen. Das neue Tele-Zoom-Objektiv bietet nicht nur eine außergewöhnlich hohe Bildqualität, sondern ist mit einer Länge von 148 mm, einem Durchmesser von 77 mm und einem Gewicht von nur 545 g das weltweit kompakteste und leichteste* 70-300mm-Zoom-Objektiv seiner Klasse. Der optische Aufbau garantiert eine hohe Auflösungsleistung, und hochpräzise Speziallinsen sorgen für eine Korrektur von chromatischen Aberrationen und anderen optischen Abbildungsfehlern. Unabhängig von der gewählten Brennweite sind die Bilder von bemerkenswerter Brillanz und Schärfe. Mit dem 70-300mm F/4.5-6.3 lassen sich entfernte Motive einfacher denn je heranzoomen. Die lange Brennweite eignet sich nicht nur für die Sport-, Wildlife- und Naturfotografie, sondern sorgt zudem bei Porträt- und Straßenaufnahmen für eine schmeichelhafte Perspektive. Im Zusammenspiel mit den fortschrittlichen Kamerafunktionen von Sony, wie kamerainterner Bildstabilisator und Augenerkennungs-AF, gelingen dabei dank des schnellen RXD-Autofokus selbst in dynamischen Situationen scharfe Tele-Aufnahmen.

Hohe Bildqualität und schönes Bokeh

Das optische System umfasst 15 Elemente in zehn Gruppen, darunter ein hochpräzises LD (Low Dispersion)-Element zur Korrektur von Farbblätsfehlern und anderen typischen optischen Fehlern, die bei Tele-Brennweiten häufig auftreten. Das Ergebnis ist beeindruckend: Selbst bei 300mm ist die Auflösung bis in die Bildecken sehr hoch. Ein weiteres Feature dieses Tele-Zoom-Objektivs ist der attraktive Bokeh-Effekt, mit einem perfekt scharfen Hauptmotiv vor einem wunderschönen weichen Hintergrund.



Brennweite: 300mm | Belichtung: 1/1.000 s, F/11, ISO 800

Schneller Autofokus mit RXD-Technologie

Der Autofokus basiert auf einem außergewöhnlich leisen RXD (Rapid eXtra-silent stepping Drive)-Schrittmotor. Das Autofokussystem verfügt zudem über einen Sensor, der kontinuierlich die aktuelle Fokuseinstellung des Objektivs ermittelt. Dies gewährleistet eine schnelle und präzise automatische Scharfstellung. Bei sich schnell bewegenden Motive wird der Fokus verlässlich nachgeführt. So gelingen sogar in dynamischen Situationen scharfe Tele-Aufnahmen aus der freien Hand. Der Autofokus arbeitet dabei sehr leise, sodass bei Videoaufnahmen keine störenden Fokussiergeräusche aufgezeichnet werden.



Brennweite: 163mm | Belichtung: 1/2.500 s, F/5.6, ISO 640. Aufgenommen mit einer APS-C-Kamera bei effektiver Brennweite 244,5mm (KB-Äquivalent)

Tamron E-Serie – Objektivfamilie mit einheitlicher Filtergröße

Alle Objektive der Tamron E-Serie haben ein gleichgroßes Filtergewinde ($\varnothing$ 67 mm). Sie können also dieselben Filter und Objektivdeckel mit allen Modellen nutzen. Alle Objektive sind ähnlich kompakt gebaut und lassen sich auch als Set komfortabel transportieren.

Für kompakte Systemkameras

Das neue Tamron 70-300mm F/4.5-6.3 ist kompatibel mit den fortschrittlichen Funktionen von spiegellosen Systemkameras:

- Schneller Hybrid AF
- Augen-AF

- Direct Manual Focus (DMF)

- Kamerainterne Objektivkorrektur (Vignettierung, Farbsäume, Verzeichnung)

- Update der Objektiv-Firmware über Kamera

Der Funktionsumfang ist abhängig vom verwendeten Kameramodell. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem Handbuch Ihrer Kamera.

Weitere Merkmale

- Feuchtigkeitsgeschütztes Gehäuse
- Fluor-Vergütung

70-300mm F/4.5-6.3 Di III RXD (Modell A047)

Modell	A047	Kürzeste Einstellentfernung	0,8 m (Weitwinkel) 1,5 m (Tele)	Blendenlamellen	7 (kreisrunde Öffnung)***
Brennweite	70-300mm	Max. Abbildungsmaßstab	1:9,4 (Weitwinkel) 1:5,1 (Tele)	Kleinste Blende	F/22–F/32
Lichtstärke	F/4.5–F/6.3	Filtergröße	$\varnothing$ 67 mm	Mitgeliefertes Zubehör	Tulpenförmige Sonnenblende, Objektivdeckel
Bildwinkel (diagonal)	34°21'–8°15' für Kleinbildformat (Vollformat)	Größter Durchmesser	$\varnothing$ 77 mm	Verfügbare Anschlüsse	Sony E-Mount
		Länge**	148 mm		
Gruppen – Elemente	15 Elemente in 10 Gruppen	Gewicht	545 g		

* Im Vergleich zu anderen Tele-Zoom-Objektiven bis 300mm-Brennweite für spiegellose Systemkameras mit Vollformatsensor (Stand: August 2020).
Quelle: Tamron

** Die Länge entspricht dem Abstand von der Frontlinse bis zur Bajonettauflagefläche.

*** Die Blendenöffnung behält ihre kreisrunde Form bis zwei Stufen abgeblendet.

Alle Informationen zu technischen Spezifikationen, Design, Funktionalität etc. vorbehaltlich Änderungen. Dieses Objektiv wurden auf Basis der von der Sony Corporation zur Verfügung gestellten Spezifikationen des E-Mounts unter Lizenz der Sony Corporation entwickelt.

TAMRON

www.tamron.de